



# 埃及—神秘且迷人的古文明

Egypt - A Mysterious and Fascinating Ancient Civilization

エジプト・ミステリアスかつ心惹かれる古代文明の国

文・圖／夏慕梅

除了金字塔與木乃伊之外，你對埃及還有什麼印象？

是小時候聽過的那道謎題嗎？人面獅身像問過路人：「什麼動物早上 4 條腿，中午 2 條腿，晚上 3 條腿？」（答不出來還會被吃掉）；還是電影《神鬼傳奇》（The Mummy）中，美麗的研究員不小心召喚出古代大祭司印和闐（Imhotep）及木乃伊大軍，一路被追殺的場景；或是停格在電影《埃及豔后》（Cleopatra）最後讓毒蛇咬自己而亡的淒美畫面；也或許你相信神秘力量，認定金字塔一定是外星人蓋的……。

這一切，都說明了古埃及文明的迷人之處。

人類文明的起源都是沿著河流發展而來，從最早兩河流域的巴比倫文明、尼羅河旁的古埃及文明、黃河的古中華文明、以及恆河畔的

古印度文明，並稱為世界四大古文明。其中的巴比倫文明已無留存，而散布埃及各地的巨大金字塔與神殿、圖騰卡門（Tutankhamun）的金面具、木乃伊等，至今每一年仍吸引成千上萬的遊客前往朝聖。

令人驚訝的是，古埃及歷經古希臘及羅馬的統治，以及自西元 641 年起被阿拉伯人統治皈依伊斯蘭教後已完全阿拉伯化，原始的埃及語言與民族早已消失，留存下來的史料甚少。直到 19 世紀法國歷史學家商博良（Jean Francois Champollion）破解古埃及象形文字結構，世人才得以從出土文物上的文字了解些許古埃及歷史。

跟古代中國皇帝駕崩後有許多陪葬品要帶到另一個世界享用類似，埃及人也相信死後有極樂世界，眾法老們在世時即開始興建金字



大祭司印和闐設計的階梯金字塔



圖騰卡門的黃金面具，Carsten Frenzl from Obernburg, Deutschland 拍攝



筆者（左 2）於阿布辛拜勒神殿前留影

塔，以作為帝王及王后永恆的居所。五千多年前古埃及王朝分裂為上下埃及，上埃及位於該國南部尼羅河上游，首都底比斯（Thebes）現名盧克所（Luxor）；下埃及位於該國北方尼羅河下游，首都曼菲斯（Memphis）則位於開羅南方約 30 分鐘車程。可想而知，主要的金字塔墓葬群就座落在兩個古都附近：曼菲斯附近有吉薩（Giza）、薩卡拉（Saqqara）及達舒爾（Daahsur），而底比斯附近有帝王谷（Valley of Kings），見證了金字塔的發展與興盛。

■ **吉薩金字塔群**位於首都開羅西南方約 30 鐘車程，為古代世界七大奇蹟中僅存的建築，其中包括世界上現存最大、由 230 萬塊巨石搭建而成的古夫金字塔，以及著名的人面獅身像。搭建金字塔的巨石每塊可重達 50 噸，難怪世人要懷疑是外星人建造的。

■ **薩卡拉金字塔群**位於開羅南方約 50 分鐘車程，其中的階梯金字塔（Step Pyramid of Djoser）是世界最古老的金字塔，由大祭司印和闐所設計的。印和闐不是電影中殘暴的大壞蛋，相反地，他才智過人、學識淵博，在建築及醫學上都有很高的成就，備受推崇、有「埃及醫學之父」的美稱，死後甚至被尊奉為神。

■ **帝王谷**埋葬了數十位埃及法老王，包括著名的圖騰卡門，他約逝於西元前 1323 年，時年僅 19 歲。西元 1922 年英國考古學家挖掘出圖騰卡門的墳墓時，震驚了全世界，因為三千年以來，他的墳墓從未被盜且保持得非常完整，同時共有五千件珍貴精美的陪葬品出土，包括 134 公斤黃金打造的棺木，以及戴著黃金面罩的圖騰卡門木乃伊，讓世人得以一窺古埃及的帝王生活。更因參與挖掘的



神聖的場所，卡奈克神殿的大柱廳

考古人員離奇死亡，使得圖騰卡門因「法老的詛咒」而聞名於世。

除了金字塔，埃及人也建造許多巨大宏偉的神殿，最具代表性的阿布辛拜勒神廟（Abu Simbel），由依崖鑿建的牌樓門、巨型拉美西斯二世的摩崖雕像與前後柱殿及神堂等組成。後因興建雅斯文水庫，埃及政府將神殿體遷移附近的山上以保存古蹟。

■ **卡奈克神殿（Karnak Temple）**則建於西元前 3200 年，是底比斯最為古老的神殿，同時也因其規模浩大，堪稱世界最大神殿。神殿由磚牆隔成三部分，其中中間的部分保存得最完好，獻給太陽神阿蒙（Amon）；而用以支撐整座神殿的 134 根巨大石柱，每根高達 21 公尺、分 16 行排列，氣勢磅礴，站立於其間，著實震撼人心。

許多古埃及雕像的面部、鼻部等都有遭破壞的痕跡，原因是埃及被阿拉伯統治後信奉回教，反對偶像崇拜，因此破壞這些屬於異教徒的文物，甚至有很長一段時間，該國政府並不阻止文物外流。所幸還有許多留存下來，才可供後人們瞻仰與欣賞。